

*Materiały prasowe,  
NA KRAWĘDZI, red. Graydon Carter*



**„NA KRAWĘDZI. OPOWIEŚCI O KRYZYSIE”  
FASCYNUJĄCE ESEJE Z MAGAZYNU *VANITY FAIR***

**Obecny kryzys trzeba zrozumieć, a amerykański zespół biznesowych dziennikarzy Vanity Fair nakreślił świetny portret. „Na Krawędzi” to eseje o ludziach, władzy, pieniądzu, próżności i głupocie. Napisane z lekkością, czasem uszczypliwym dowcipem, teksty najlepszych autorów amerykańskiego magazynu *Vanity Fair*.**

„Na Krawędzi” to historie prawdziwe, godzina po godzinie zapis najważniejszych i najciekawszych momentów kryzysu gospodarczego. **„Ta książka pozwala zrozumieć mechanizm, który doprowadził gospodarki Zachodu na skraj upadku, a czyta się ją jak powieść sensacyjną. Zdecydowanie warto!” – pisze najnowszy numer Forbesa.** Książka jeszcze do końca marca jest dostępna w działach prasowych sieci Empik .

W książce obok znakomitych analitycznych esejów J. Stiglitz czy N. Fergussona, są historie o miliardach dolarów straconych przez Harvard, portret Bernarda Madoffa, największego oszusta w historii współczesności widziany oczami jego wieloletniej sekretarki, znakomity zapis strategicznych wyzwań przed którymi stoi dziś prasa – również amerykańska. „Na Krawędzi.” to też portrety. Menedżerów z upadających banków spadających w niebyt z miliardowymi premiami, maklerów, polityków. To opowieść o bogactwie, arogancji i lekcji pokory z Wall Street.

Amerykański magazyn Vanity Fair stał się w czasie obecnej recesji lekturą obowiązkową dla wszystkich tych, których pasjonują kulisy Wall Street. **Napisane żywym językiem, przez najlepszych amerykańskich eseistów i dziennikarzy biznesowych eseje są świadectwem najtrudniejszych chwil światowej gospodarki.**

- **Książki o biznesie mogą być fascynujące i „Na Krawędzi” jest tego znakomitym przykładem.** -  
mówi współzałożycielka wydawnictwa, dr Agnieszka Liszka.

## Seria Biznes Horyzonty

„Na Krawędzi” to kolejna książka wydana w serii Biznes Horyzonty, przygotowanej przez wydawnictwo. W ramach serii Kurhaus Publishing prezentuje w Polsce światowej klasy biznesową literaturę faktu, tzw. business narrative. Wybrane do serii książki to literatura faktu, która profesjonalnie, porywająco i ciekawie opisuje mechanizmy rządzące gospodarką.

Do tej pory w serii ukazały się książki: „Gracze”, Vicky Ward oraz „Przeciw Bogom” Petera L. Bernsteina

### Autorzy:

**Redakcja:** Graydon Carter

**Autorzy esejów:** Mark Bowden, Bryan Burrough, Bruce Feirstein, Niall Ferguson, Michael Lewis, David Margolick, Bethany McLean, Nina Munk, Cullen Murphy, Todd S. Purdum, Mark Seal, Michael Shnayerson, Eleanor Squillari, Joseph E. Stiglitz, Vicky Ward

### Recenzje

Polskim recenzentem "Na Krawędzi" i autorem przedmowy do wydania polskiego jest **Igor Chalupec, Partner i Prezes Icentis.**

„Na Krawędzi” jest doskonałą literaturą faktu, jest też kapitalną kroniką wydarzeń z lat 2008-2009. Eseje pokazują mechanizmy, które doprowadziły do najpotężniejszego światowego kryzysu finansowego od czasu Wielkiego Kryzysu lat 30. **Czyta się tę książkę jak najlepszą powieść sensacyjną. Trudno momentami uwierzyć, że opisane zdarzenia naprawdę miały miejsce**” – pisze o książce Chalupec.

„Pozwala zrozumieć mechanizm, który doprowadził gospodarki Zachodu na skraj upadku, a czyta się ją jak powieść sensacyjną. **Zdecydowanie warto!**” – pisze najnowszy numer Forbesa. (03.2012)

### Partnerzy

Patroni medialni: Rzeczpospolita, Forbes, Radio PIN, ThinkTank, Bankier.pl

Partnerzy: Narodowy Bank Polski, Forum Obywatelskiego Rozwoju, Uczelnia Łazarskiego w Warszawie, Instytut Rynku Kapitałowego, Icentis,

Partnerzy Specjalni: Grupa TRIP

## Dystrybucja

Wyłącznie na dystrybucję mają sieć Empik; oraz księgarnia internetowa: [www.literia.pl](http://www.literia.pl).  
Wydawnictwo planuje także wydanie w formie e-booka.

## Kurhaus Publishing



Butik wydawniczy, który powstał z pasji czytania, ciekawości świata i potrzeby przyglądania się ludzkim historiom. Wyszukuje najciekawsze pozycje na światowym rynku książki. Spółkę założyły dr Agnieszka Liszka, ekspert w dziedzinie komunikacji, była rzeczniczka rządu Donalda Tuska z wieloletnim doświadczeniem pracy w największych firmach doradczych oraz Katarzyna Kozłowska, redaktorka, komentator prasowy, była wicenaczelnka i naczelnka „Wprost”.

### **Na Krawędzi, red. Graydon Carter:**

**Oprawa:** miękka

**ISBN:** 978-83 – 932919-1-5

**Rok wydania:** 2011

**Format:** 148 x 210 mm

**Ilość stron:** 492 strony

**Wydawnictwo:** Kurhaus Publishing

**Tłumaczenie:** Jacek Lang, Agata Małecka,  
Magdalena Mańko - Kuzaj

**Opieka redakcyjna:** Dobrochna Kędzierska,

**Cena detaliczna:** 59,9 zł

### **Więcej informacji:**

**Kurhaus Publishing**

Tel: +48503105900

email: [info@kurhauspublishing.com](mailto:info@kurhauspublishing.com),

[kasia@kurhauspublishing.com](mailto:kasia@kurhauspublishing.com)

[www.kurhauspublishing.com](http://www.kurhauspublishing.com)